

# Martin Schwarz expose chez Giger

GRUYÈRES • *Le plasticien montre des collages, des montages digitaux et des œuvres peintes avec Giger.*

**M**artin Schwarz et HR Giger, fondateur du Musée Giger à Gruyères, se connaissent depuis 1970. L'artiste, peintre et lithographe, vit et travaille à Winterthour. Les deux hommes ont eu envie de créer des images en commun. Fascinés par les phénomènes surnaturels et partageant le même perfectionnisme, ils montrent actuellement quelques œuvres communes au Musée Giger à Gruyères. De grandes toiles à l'acryl où la patte de chacun, partant d'un noyau central, se lit avec évidence. Martin Schwarz expose également des montages digitaux où, sur une douzaine d'images montrant des monuments du monde, apparaît le Cervin. Sur un autre montage, il aborde la thématique de la danse ou encore les oiseaux avec, à chaque fois, un fil rouge incongru.

Le peintre est un maître de la perspective et de l'imbrication des images. De très grands formats à l'acryl et des collages se décryptent à deux niveaux. Fouillis d'une incroyable densité à distance, puis découverte dans le détail d'une étonnante géographie urbaine ou d'une scénographie théâtrale. Une peinture qui montre combien le talent créatif de Martin Schwarz est associé à une redoutable maîtrise technique qui lui permet également de traiter avec humour les œuvres-clés de l'histoire de la peinture.

A Gruyères, Martin Schwarz expose en outre plusieurs livres-objets dont un en métal, résine et améthyste. L'exposition est visible jusqu'à fin septembre 2003.

MDL